



Serge Desrosiers, c.s.c.

*directeur de la photographie*

## Curriculum Vitae

### Longs Métrages

<b>Léger Problème</b> Court métrage	Prod. Colonel Fondant (Anamorphic 35mm)	Réal. Hélène Florent Juin 2008
<b>La Battue</b> Court métrage	Metafilms (Panavision Anamorphic 35mm)	Réal. Guy Édoin septembre 2007
<b>Code 13</b> Court métrage	Metafilms (Anamorphic 35mm)	Réal. Mathieu Denis Avril 2007
<b>Les Eaux Mortes</b> Court métrage	Metafilms (Panavision Anamorphic 35mm)	Réal. Guy Édoin Avril 2005
<b>The Covenant</b>	Lakeshore (VFX D.O.P.)	Réal. Renny Harlin octobre 2005
<b>Le Pont</b> Court métrage	Metafilms (Panavision Anamorphic 35mm)	Réal. Guy Édoin avril 2004
<b>Dans une Galaxie près de chez vous</b>	Zone 3 (HD 24P)	Réal. Claude Desrosiers septembre 2003
<b>Camping Sauvage</b>	Lyla Films / Cinéroman (Panavision 35mm)	Réal. Guy A. Lepage / Sylvain Roy juillet 2003
<b>“G”</b> Court Métrage	Vélociné / NHK Japon (HD 24P)	Réal. Gil Marcot mai 2003
<b>Icarus Project</b> Pilot	Foss Films (35mm)	Réal. Jean Frenet avril 2002
<b>Farewell Letters</b> Court Métrage	Collin Niemi (HD 24P)	Réal. Collin Niemi février 2002
<b>Le jour Devant Soi</b> Court Métrage	Productions Nouveau Monde (35mm)	Réal. David Dennick janvier 2002
<b>Station Nord</b>	Bloom Films (HD 24P)	Réal. Jean-Claude Lord avril 2001



# Serge Desrosiers, c.s.c.

*directeur de la photographie*

**Karmina II**

Les Productions Karmina  
(second unit D.O.P.)

Réal. Gabriel Pelletier  
décembre 2000

## Séries télévisées

**Taxi-022 (I-II)**

*10x1hr*

Jessy Films  
(High Definition)

Réal. Patrick Huard  
2006-2007

**Lance et Compte VI**

*10x1hr*

Les Productions Claude Héroux  
(High Definition)

Réal. Jean-Claude Lord  
February 2006

**Histoire de Famille**

*5x1hr*

Cité Amérique  
(16mm)

Réal. Michel Poulette  
octobre 2004

**Grande Ourse II**

*10x1hr*

Point de Mire  
(HD 24P)

Réal. Patrice Sauvé  
juin 2004

**Rumeurs**

*20x 30min*

Sphèremédia  
(Betacam Digital)

Réal. Louis Choquette  
janvier 2002

**Lance et Compte IV**

*10x1hr*

Les Productions Claude Héroux  
(HD 24P)

Réal. Jean-Claude Lord  
janvier 2001

**L'Or**

*10x1hr*

Les Productions La Fête  
(Betacam Digital)

Réal. Jean-Claude Lord  
juillet 2000

**Quadra**

*4x1hr*

Bloom Films  
(Betacam Digital)

Réal. Jean-Claude Lord  
mai 1999

**Diva I-II-III**

*18x1hr*

Sovimage Inc  
  
(Betacam Digital)

Réal. Jean-Claude Lord  
Bruno Carrière  
1998-1999-2000

### Association & Prix

Gémeaux nominée	Jutra nominée
Diva I – Diva II - Diva III - Quadra - Rumeurs	Dans une galaxie près de chez vous

Gagnant Meilleur Direction Photo pour « Le Pont », CSC Awards 2005